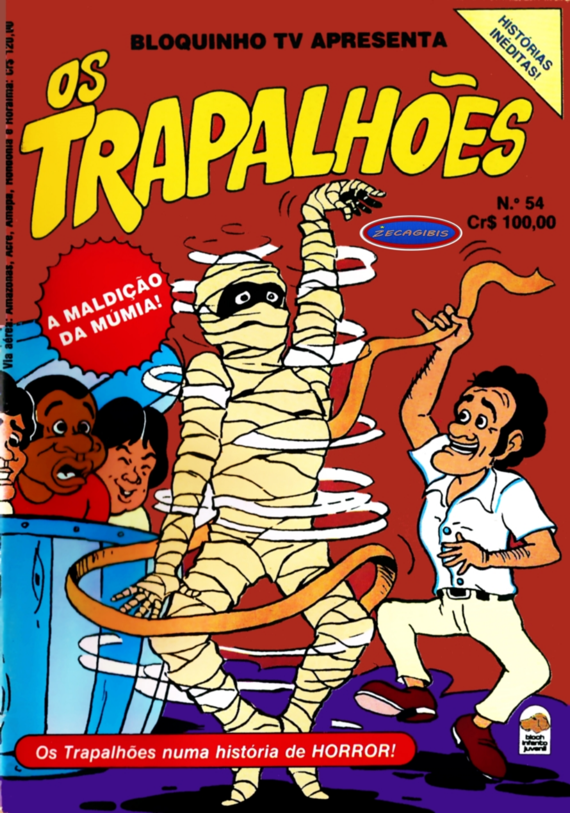
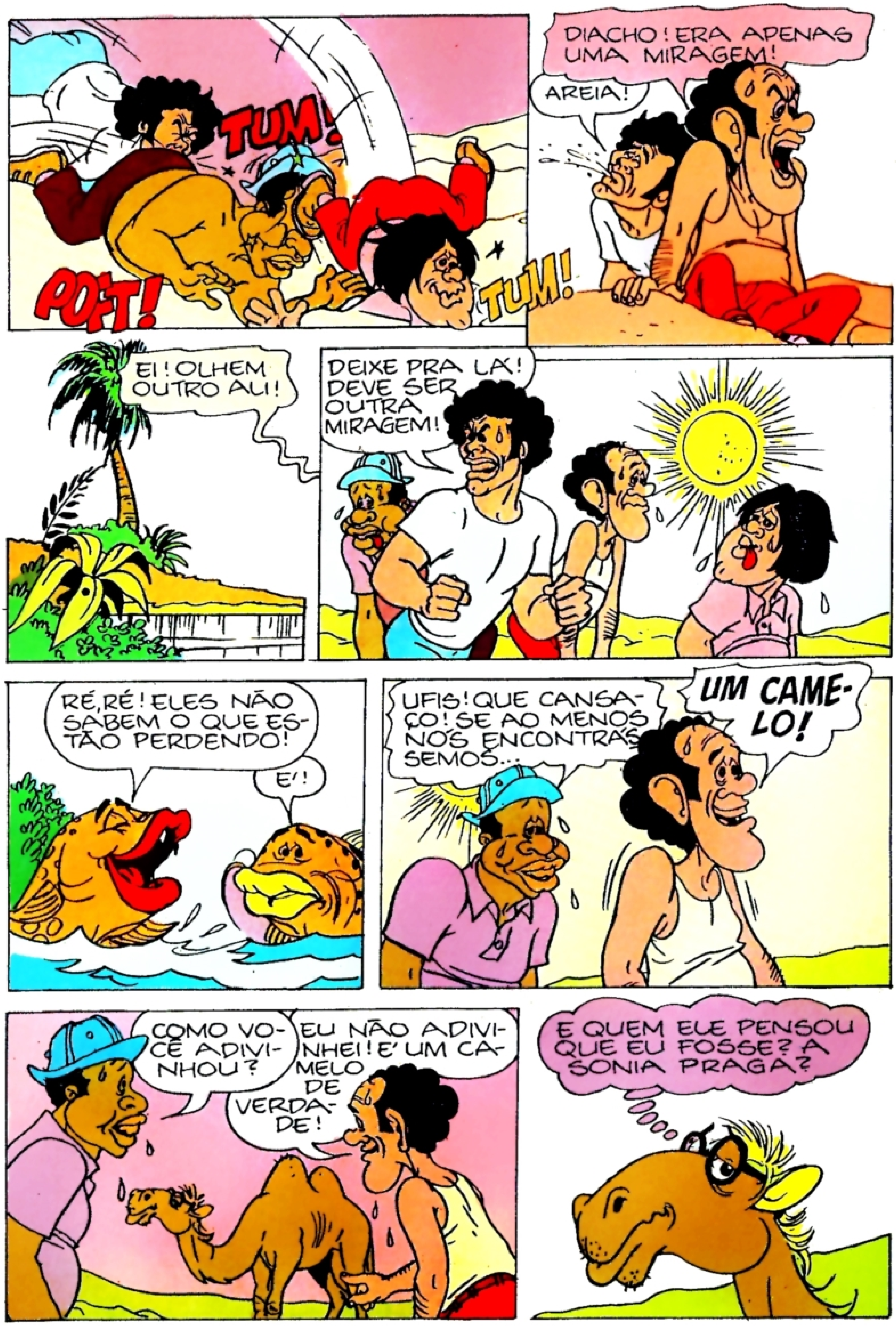


BLOQUINHO TV APRESENTA
OS TRAPALHÕES
HISTÓRIAS INÉDITAS!
N.º 54
Cr$ 100,00
ZECAGIBIS
A MALDIÇÃO DA MÚMIA!
Via aérea: Amazonas, Acre, Amapá, Rondônia e Roraima: Cr$ 120,00
Os Trapalhões numa história de HORROR!
bloch infanto juvenil

RENATO ARAGÃO PRODUÇÕES apresenta
OS TRAPALHÕES NA SERRA PELADA
EM EXIBIÇÃO
RENATO ARAGÃO
DEDÉ SANTANA
ZACARIAS MUSSUM
GRACINDO JUNIOR LOUISE CARDOSO
ANA MARIA MAGALHÃES EDUARDO CONDE
CASTRO GONZAGA WILSON GREY
FELIPE LEVY DARY REIS PAULO RAMOS
ROSINA MALBOUISSON e o garoto NILSON SILVA

os trapalhões em
A MALDIÇÃO DA MÚMIA
UFA! TENHO A LEVE IMPRESSÃO QUE O PATRÃO QUERIA SE LIVRAR DE NÓS, QUANDO NOS MANDOU PARA O DESERTO, EM FÉRIAS!
E VOCÊ AINDA TEM A LEVE IMPRESSÃO!...
ERREI DE LUGAR!
TEB-73282
E O PIOR É QUE NÃO TEMOS MAIS UMA GOTA D'ÁGUIS!
CAMBADA! OLHA SÓ AQUILO ALI!
UM OÁSIS!
QUE AGUAZINHA LINDA!
CALMA, QUE TEM PRA TODO MUNDO!
OBIS!
SAIAM DA FRENTE, QUE EU VI PRIMEIRO!


TUM!
POFT!
TUM!
DIACHO! ERA APENAS UMA MIRAGEM!
AREIA!
EI! OLHEM OUTRO ALI!
DEIXE PRA LÁ! DEVE SER OUTRA MIRAGEM!
RÉ, RÉ! ELES NÃO SABEM O QUE ESTÃO PERDENDO!
É!
UFIS! QUE CANSAÇO! SE AO MENOS NÓS ENCONTRÁSSEMOS...
UM CAMELO!
COMO VOCÊ ADIVINHOU?
EU NÃO ADIVINHEI! É UM CAMELO DE VERDADE!
E QUEM ELE PENSOU QUE EU FOSSE? A SONIA PRAGA?

EXATAMENTE, SENHORES, E ESTÁ À VENDA! VOCÊS AINDA LEVAM DE GRAÇA ESSE MAPA DO TESOURO DA PIRÂMIDE!
SINTO MUITO, MAS NÓS SÓ TEMOS ALGUNS CRUZEIROS E ELES NÃO VALEM AQUI!
PASSE PRA CÁ! AFINAL, DINHEIRO É DINHEIRO EM QUALQUER LUGAR!
ADEUS, AMIGOS!
EXISTE OTÁRIO EM QUALQUER LUGAR MESMO!
AQUELE MAPA É FALSO E O CAMELO É TÃO LERDO QUE NEM O HULK CONSEGUIRIA FAZÊ-LO ANDAR!
CATAPLOF!
NÃO ENTENDO! FRANCAMENTE, EU NÃO ENTENDO!
AGORA, VAMOS VER ESTE MAPA!

AQUI DIZ QUE, SE SEGUIRMOS EM FRENTE, VAMOS ENCONTRAR UMA PIRÂMIDE!
É LÁ QUE ESTÁ O TESOURO!
PODE PARAR, CAVALINHO!
CAVALINHO?
OLHE SÓ QUEM É O CAVALO AQUI!
TUM!
QUANDO O MUÇUM BATEU COM A CABEÇA NA PIRÂMIDE DEVE TER ATIVADO UMA PORTA SECRETA!
VAMOS ENTRAR!
CALMA! AQUI DIZ QUE A MALDIÇÃO DA MÚMIA RECAIRÁ SOBRE QUEM VIOLAR SEU TÚMULO!
PENSANDO BEM, A HONRA DE ENTRAR PRIMEIRO NÃO DEVE SER MINHA!
SEU MEDROSO! DEIXE QUE EU ENTRO NA FRENTE!

EU PREFIRO FICAR AQUI FORA SOZINHO DO QUE ENTRAR NESSA...
EI, AMIGO! SERÁ QUE...
¡AU!
CREDO! EU SÓ IA FAZER UMA PERGUNTA!
EI, DEDÉ!
O QUE É?
O QUE EU FAÇO COM ESSE CAMELÍS NO MEU COLÍS?
VOCÊ
CENSURADO
VAMOS RÁPIDO, RAPAZES! HÁ UM TESOURO ESPERANDO POR NÓS!
CUIDADO POR ONDE ANDAM!
NÃO SE PREOCUPE! NO CEARÁ EU ERA CHAMADO DE DIDI OLHOS DE ÁGUIA!

CABLAM!
TUDO BEM, OLHOS DE ÁGUIA?
QUE TAL O-LHOS DE CA-NARINHO?
DIDI, O QUE TEM AÍ "EMBAIXO?
NÃO SEI! ESTÁ MUI-TO ESCU-RO!
TOME! SEGU-RE ESSA TOCHA!
AGORA ME-LHOROU!
CACILDA! EU CONSEGUI ACHAR O TESOURO! ESTÁ AQUI EM-BAIXO!
CUIDADO COM A MAL-DIÇÃO DA MÚMIA, DIDI!
ORA, ZACA! EU NÃO ACREDI-TO NES-SAS COI-SAS!
EU SOU QUE NEM SÃO TOMÉ! SÓ ACRE-DITO VENDO!
GLUP!
ACREDITO! ACREDITO!

RÁPIDO, ZACA! DÊ-ME SUA MÃO!
OBRIGADO! SE NÃO FOSSE VOCÊ...
NÃO TEM DE QUE!
HÃ?!
IAU! SOCORRO!
PODEMOS PARAR DE CORRER! A MÚMIA NÃO VEM VINDO!
OLHE ALI, CAMBADIS!
EM TODO FILMIS DE TERROR, O SARCÓFAGO E' SEMPRE UMA PASSAGEM SECRETIS!
CUIDADO, MUÇUM!
QUE NADIS! VEJAM SÓ COMO ESSE E' TAMBÉM!
OPIS! ESSE NÃO E', NÃO!
SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!
ESPEREM! ISSO NÃO E' UMA MÚMIA E SIM ALGUÉM TODO ENROLADO!
TIREM-ME DAQUI!

ASSIM...
PENSEI QUE NUNCA MAIS FOSSE SAIR DALI!
O QUE A-CONTECEU?
EU SOU JOÃO FIBÚRCIO, O ARQUEÓLOGO! VIM ESTUDAR ESSA PIRÂMIDE MAS QUANDO CHEGUEI AQUI, ENCONTREI O BANDIDO ALI FACÃO, QUE TENTAVA ROUBAR O TESOURO!
PARA QUE EU NÃO CONTASSE NADA A NINGUÉM, ELE ME PRENDEU AQUI!
A MÚMIA DE-VE TER AGAR-RADO O BANDIDO!
VOCÊS ESTÃO ENGANADOS! É ELE QUE SE DISFARÇA DE MÚMIA!
PESTE!
MAS EU POSSO CAPTURÁ-LO COM A AJUDA DE VOCÊS!
ESTÁ BEM!
POUCO DEPOIS...
DEU TRABALHO, MAS TERMINAMOS A ARMADILHA!
ASSIM QUE A DANADA PASSAR PELA PORTA, EU PUXO A CORDA E PRONTO!
SÓ PRECISAMOS DE ALGUÉM QUE A ATRAIA PARA CÁ!

OPA! PARECE QUE NÃO VAI PRECISAR! AÍ VEM ELA!
TOC! TOC!
PUXEM TODOS!
SOCORRO! TEM UMA MÚMIA A-TRÁS DE MIM!
DIDI!
QUE AZAR! LOGO AGORA QUE A MÚMIA VEM VINDO!
JÁ SEI O QUE FA-ZER!
TUM!
BONC!
A FITA DA MÚMIA ENROSCOU NA PA-REDE E ESTÁ SE DESENROLANDO TODA!

É O TAL BANDIDO ALI FACÃO, MESMO!
POR UM MOMENTO CHEGUEI A PENSAR QUE FOSSE UMA MÚMIA DE VERDADE!
ORA, ZACA! MÚMIA NÃO EXISTE!
ASSIM...
ESSA É A RECOMPENSA POR VOCÊS TEREM CAPTURADO ESSE MALANDRO!
OBA!
E O TESOURO DA PIRÂMIDE SERÁ ENTREGUE AO GOVERNO!
E FIQUE SABENDO QUE VOCÊ NÃO ME ASSUSTOU QUANDO APARECEU FANTASIADO DE MÚMIA!
EU SABIA QUE ERA VOCÊ O TEMPO TODO!
VOCÊ ESTÁ LOUCO?
RÁ, RÁ, RÁ! VOCÊS SÃO UNS BOBOS! EU NUNCA ACREDITEI NESSAS ESTÓRIAS DE MÚMIAS!
FIM

os trapalhões em
HOJE: UM CASO PARA
DIDI HOLMES
O LADRÃO de ELEFANTE
TUDO COMEÇOU NAQUELE DIA SINISTRO DE 23 DE ABRIL...
RÉ, RÉ, RÉ!
TEB-76682
NA TENDA DA MAIOR ATRAÇÃO DO CIRCO DORME ELMER, O ELEFANTE...
DORMINDO COMO UM BEBÊ!
ROONC!
ZZZZ
ESTÁ NO PAPO!
BOA-NOITE!
BOA-NOITE!
NADA MAIS BONITO DO QUE UM HOMEM PASSEANDO COM SEU GATINHO!
ESSE FOI O GATO MAIS TROMBUDO QUE EU JÁ VI!
ZZZZ

VAMOS, ZACA WATSON! A CARROÇA DO DONO DO CIRCO FICA LOGO ALI!
AFINAL, POR QUE ELE NOS CHAMOU?
PRA PROTEGER O ELEFANTE ELMER!
GERENCIA
ENTRE!
TOC! TOC!
HUM...
SENHOR TORNELLI? SOU DIDI HOLMES!
MUITO PRAZER!
GRAÇAS A DEUS, O SENHOR CHEGOU! AGORA SEI QUE ELMER FICARÁ EM BOAS MÃOS!
BLAM!
O QUE É ISTO?
ISSO É UMA PEDRA!
EU FALO DESSE BILHETE! É UM PEDIDO DE RESGATE POR ELMER!
ELMER FOI ROUBADO!
DETESTO VER UM HOMEM CHORAR!
BUÁÁÁ! EU QUERO MEU ELEFANTINHO!
NÃO SE PREOCUPE! EU VOU ACHÁ-LO, OU MEU NOME NÃO É WILSON!
E NÃO É MESMO!

VAMOS ATÉ AO LOCAL DO CRIME VER SE ENCONTRAMOS ALGUMA PISTA!
CERTO, MESTRE!
ESSES DOIS NUNCA DESCOBRIRÃO ONDE EU ESCONDI O ELMER!
UM POUCO DEPOIS...
ORA! AQUI SÓ TEM FOTOS DO ROUBO, REVISTA DOS TRAPALHÕES, ETC... ETC...
CÉUS! ESTE PARECE SER UM CASO INSOLÚVEL!
TALVEZ EU TENHA A RESPOSTA NA MINHA MALETA!
PODEMOS ACHAR O ELEFANTE COM ESTE MEU SUPER-RASTREADOR DE ELEFANTES!
ESSES AMADORES!
ELE FAREJOU ALGO!
CÉUS! ESSE SEU BRINQUEDINHO PARECE ESTAR APONTANDO ALGO!
TÓIIIM!
É AQUELE BARRACÃO GIGANTE ALI NA FRENTE
VAMOS DAR UMA ESPIADA, ZACA WATSON!
NÃO ENTRE!

ENTÃO
NOSSA, HOLMES! VEJA ISTO!
OH! QUE IN-TE-RES-SAN-TE!
UM DEPÓSITO DE ELEFANTES ROUBADOS!
ROUBADO EM 78
ROUBADO EM 79
ROUBADO EM 80
ROUBADO EM 81
TEMOS UM PROBLEMA MUITO INTERESSANTE! QUAL DELES É O ELMER?
NÃO HÁ PROBLEMA, POIS TENHO NA MINHA MALETA...
...O PEGADOR DE ELMER DESAPARECIDO NO DEPÓSITO DE ELEFANTES!
ORA! VEJAM QUE COINCÍDÊNCIA!
E COMO FUNCIONA?
BASTA ARREMESSÁ-LO ASSIM E...
...EIS O ELMER!
PLOFT!
AGORA QUE ACHAMOS O ELMER, SÓ FALTA ACHAR O LADRÃO!
ELE ESTÁ ATRÁS DE VOCÊ!
SERÁ ESSE O NOSSO HOMEM, ZACA WATSON?
HUM...

VEJAMOS: NA TENDA DO ELMER AS IMPRESSÕES ERAM DELE, ESTE BARRACÃO É DELE E ELE ESTÁ COM UMA ARMA NA MÃO, ASSIM...
...ESTE É NOSSO LADRÃO!
DEDUÇÃO BRILHANTE!
VOCÊS NUNCA ME PEGARÃO!
AÍ É QUE VOCÊ SE ENGANA, POIS EU TENHO NA MINHA MALETA...
...UM PEGADOR AUTOMÁTICO DE LADRÕES DE ELEFANTES!
E COMO ISSO FUNCIONA?
BASTA JOGÁ-LO NO CHÃO E...
BUUUUM!
¡AU!
GRRR!
SOCORRO! SOCORRO!
GRRR!
ACHO QUE ISTO RESOLVE O CASO!
RESOLVE, HOLMES!

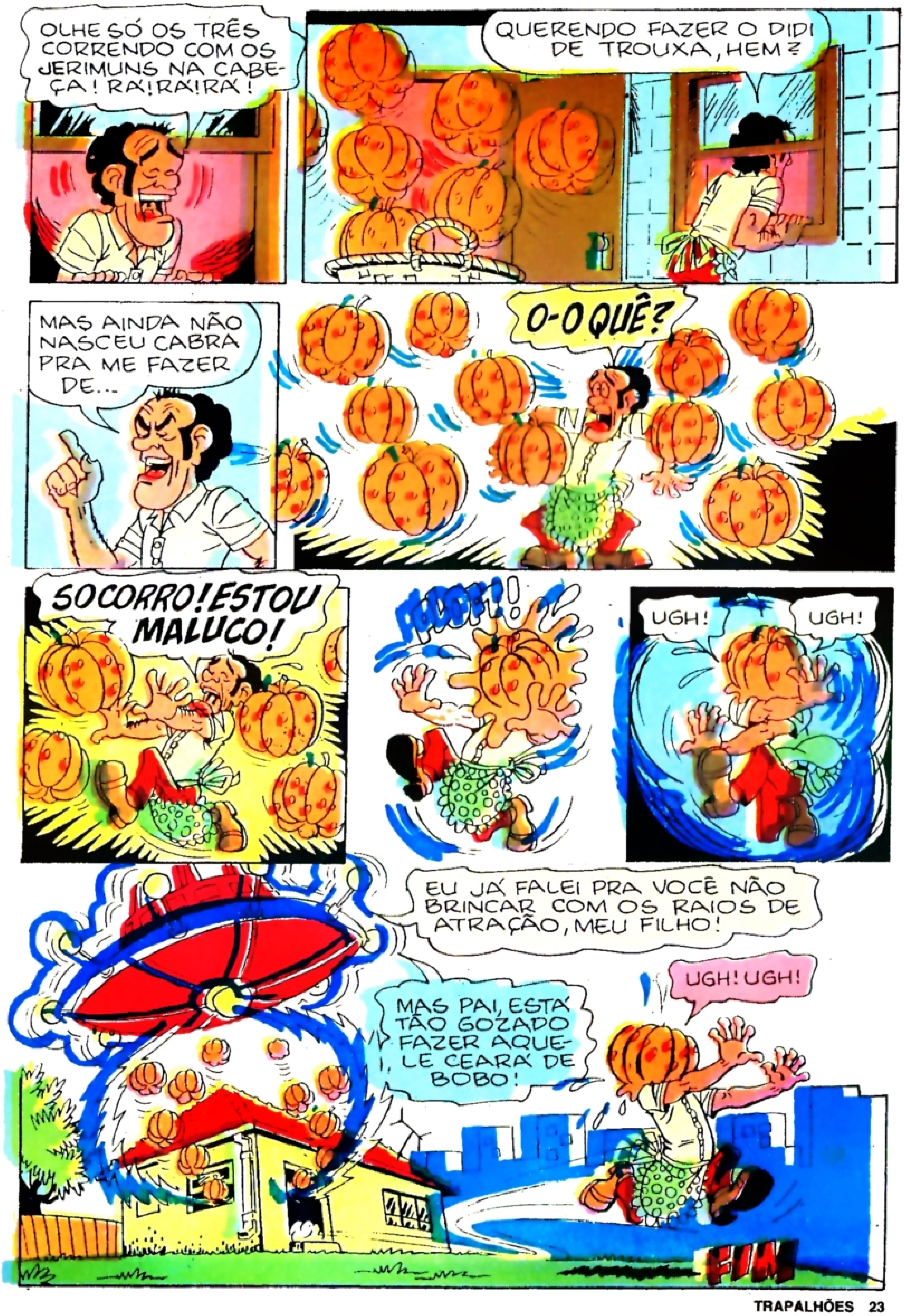
QUEM DIRIA? O HOMEM-PALITO ERA O LADRÃO DE ELEFANTES! MAS, POR QUÊ?
COMPLEXO! ELE TINHA INVEJA DA GORDURA DELES!
SENHOR DIDI HOLMES, JAMAIS O ESQUECEREMOS! NEM EU, NEM O ELMER!
MEU HERÓI!
GRAÇAS AO MEU INTELECTO, RESOLVER ESSE CASO FOI FÁCIL!
HUM...
ZAAP!
FELIZMENTE, EU SEMPRE TRAGO MEU PEGADOR DE MENTIROSOS POR CONTROLE REMOTO!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
TRIIIM!
QUEM? AH, SENHOR TORNELLI! COMO VAI?
COMO? O ELMER SUMIU DO CIRCO?
DE NOVO?!
NÃO SE PREOCUPE! EU SINTO QUE O ELMER ESTÁ AQUI POR PERTO!
MAIS PERTO DO QUE VOCÊ IMAGINA, HOLMES!
FIM

os trapalhões em
OS JERIMUNS VOADORES
HOJE VAMOS TER FEIJÃO COM JERIMUM, PESSOAL!
?
TUM!
SERÁ QUE ESTOU FICANDO LOUCO OU ESSE JERIMUM ANDOU ?
DEVE SER O TAL FRUTO DA IMAGINAÇÃO !
IAU!
ZUM!

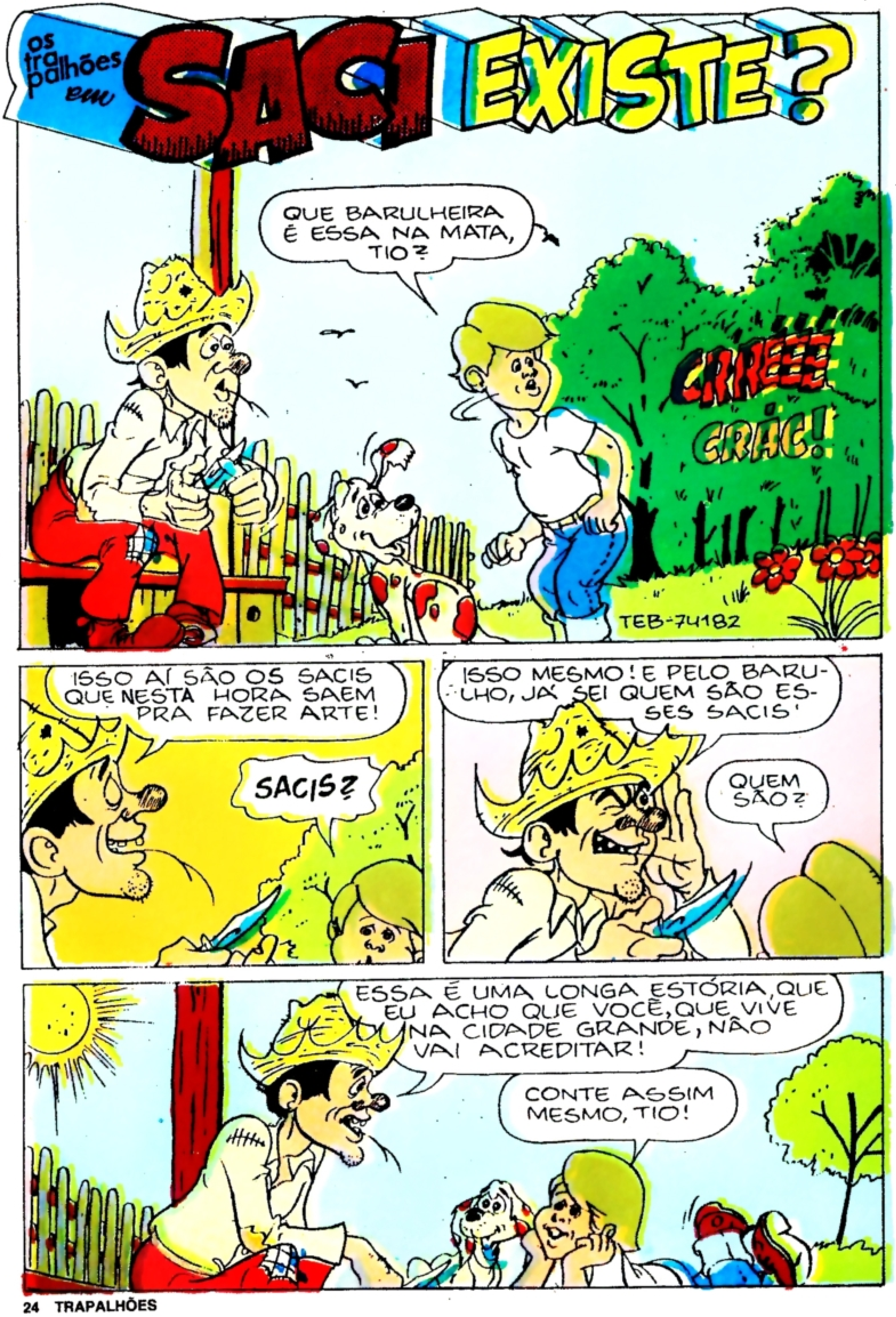
DEDÉ, ZACARIAS, MUÇUM, CORRAM AQUI, DEPRESSA!
O QUE ACONTECEU?
ESTE JERIMUM ESTAVA VOANDO!
NÃO FALE BESTEIRA, DIDI!
QUE CEARENSE MENTIROSO!
MAS EU VI!
VOU CORTAR PRA VOCÊ VER O QUE TEM DENTRO!
PRONTO! DEVE PESAR UNS DEZ QUILOS!
NÃO ENTENDO MAIS NADA!
JERIMUM VOADOR... ESSA FOI BOA! RI, RI, RI!
É... FOI UMA BOA PIADA!
É MELHOR COLOCAR NA PANELA ANTES QUE ELE SAIA CORRENDO!
IAU! VOOU! DE NOVO!
ZUM!
ZUM!

ESTÁ VOANDO! ESTÁ VOANDO! VENHAM VER!
QUE BARULHO É ESSE AGORA?
O JERIMUM VOOU NOVAMENTE!
NÃO DIGA! QUE INTERES-SANTE!
NÃO ACHA QUE ESTÁ INDO LONGE DEMAIS, DIDI?
E-EU VI!
VOU PÔR LOGO NO FOGO, ANTES QUE ELE INVENTE MAIS AL-GUMA!
CUIDADO PRA NÃO VOAR, DEDÉ!
JERIMUM VOADOR... QUE BRINCADEIRA MAIS IDIOTA!
MAS EU JURO QUE VI!
SERÁ QUE ESTOU VENDO COISAS? VOU PEGAR MAIS UM PRA TER CERTEZA!
JERIMUM NÃO VOA, ENTÃO...
...QUERO VER ELE VOAR AGORA!

AH! SÓ PODE SER ISSO!
ELES ESTÃO QUERENDO ME FAZER DE BOBO!
ZZZZZ ZZZZZZ
MAS ELES VÃO VER UMA COISA!
SOCORRO! ESTÃO VOANDO!
OUTRA VEZ, CEARÁ? VOANDO ONDE?
AQUI!!!
PLOFT!
IAU! O CEARÁ ENDOIDOU!
PLOFT!!
...E AQUI!
PLOFT!
UGH!
URGH!
UGH!
RÁ!RÁ!RÁ!



OLHE SÓ OS TRÊS CORRENDO COM OS JERIMUNS NA CABEÇA! RÁ! RÁ! RÁ!
QUERENDO FAZER O DIDI DE TROUXA, HEM?
MAS AINDA NÃO NASCEU CABRA PRA ME FAZER DE...
O-O QUÊ?
SOCORRO! ESTOU MALUCO!
UGH!
UGH!
EU JÁ FALEI PRA VOCÊ NÃO BRINCAR COM OS RAIOS DE ATRAÇÃO, MEU FILHO!
MAS PAI, ESTÁ TÃO GOZADO FAZER AQUELE CEARÁ DE BOBO!
UGH! UGH!
FIM

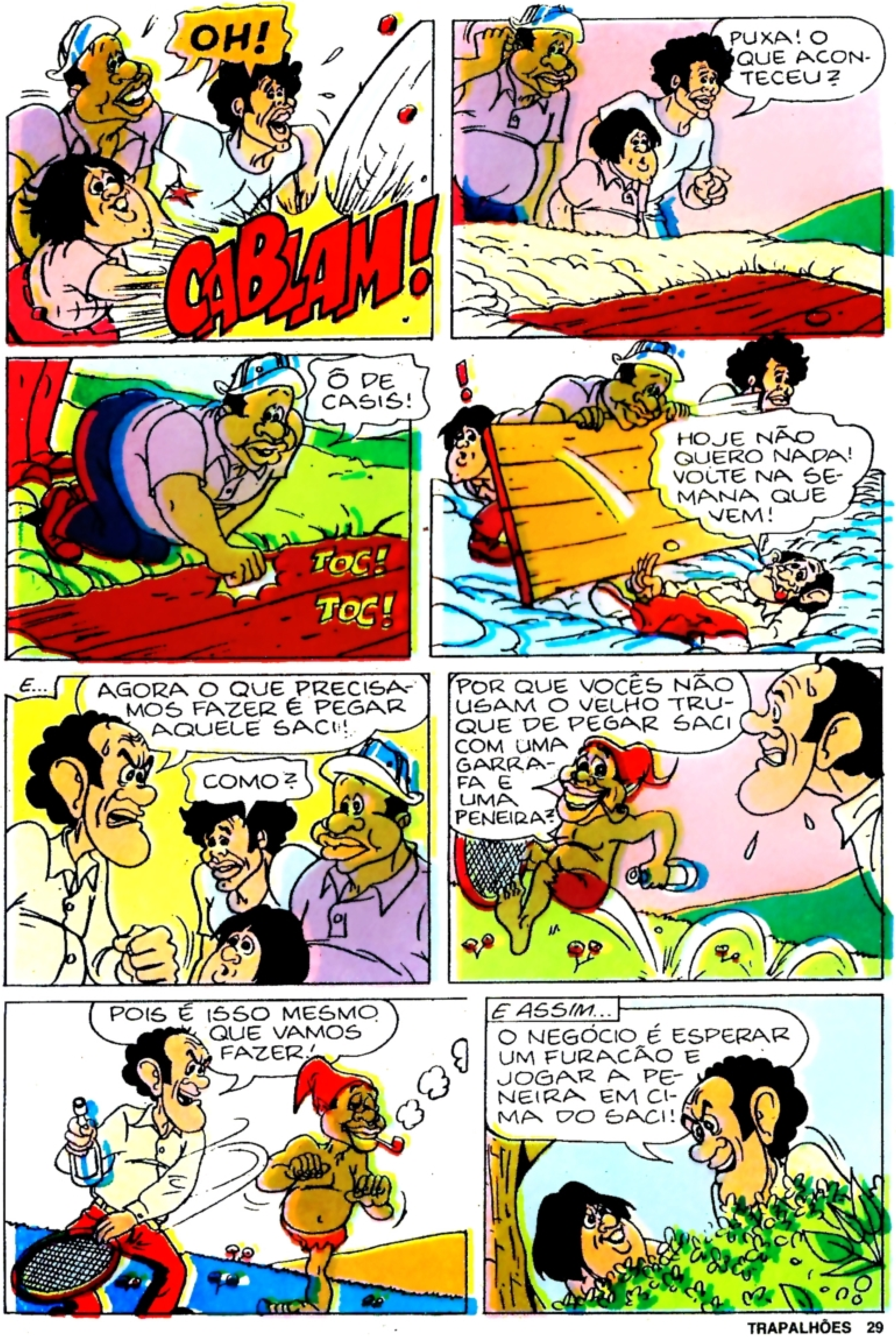

os trapalhões em
SACI EXISTE?
QUE BARULHEIRA É ESSA NA MATA, TIO?
CRREEE
CRÁC!
TEB-74182
ISSO AÍ SÃO OS SACIS QUENESTA HORA SAEM PRA FAZER ARTE!
SACIS?
ISSO MESMO! E PELO BARULHO, JÁ SEI QUEM SÃO ESSES SACIS'
QUEM SÃO?
ESSA É UMA LONGA ESTÓRIA, QUE EU ACHO QUE VOCÊ, QUE VIVE NA CIDADE GRANDE, NÃO VAI ACREDITAR!
CONTE ASSIM MESMO, TIO!

BEM... TUDO COMEÇOU QUANDO UM ANTIGO DONO DESTE SÍTIO VENDEU-O PARA QUATRO FORASTEIROS...
Ô SINHÔ FEZ UM ÓTIMO NEGÓCIO!
SE FIZ!
MAS POR QUE NOS VENDEU O SÍTIO TÃO BARATO?
AGORA QUE JÁ VENDI, POSSO CONTAR! É QUE AQUI POR PERTO ESTÁ CHEIO DE SACI!
ESCRITURA
ESSES CAIPIRAS TÊM CADA UMA!
RÁ! RÁ! RÁ!
PODEM RIR, MAS QUANDO UM SACI APARECER, QUERO SÓ VER O QUE VÃO FAZER!
SE O SACI APARECER, NÓS DAMOS UMA RASTEIRA NELE!
É ISSO AÍ, DIDI! RÁ! RÁ! RÁ!

DEPOIS DE ALGUNS DIAS...
ESSA VIDIS DO INTERIOR É UMA MOLEZIS!
QUANDO A COMIDA ESTIVER PRONTA, EU ESTAREI AQUI!
DIDI, NÃO VÁ LONGE, QUE JÁ ESTÁ QUASE NA HORA DO ALMOÇO!
EU TAMBÉM QUERO DAR UMA VOLTA!
SUBA NA GARUPA!
ESSA NÃO! MAIS UM BURRO PRA EU CARREGAR!
VAMOS, BURRINHO! ANDE! ANDE!
QUE HÁ? POR QUE ELE NÃO ANDA?
VEJA! ALGUÉM AMARROU O RABO DELE NAQUELA ÁRVORE!

QUEM SERÁ QUE FEZ ISSO?
PRA MIM É COISA DO ZACA!
JÁ OUVI FALAR DE BOI NOS ARES, MAS BURRO NOS ARES...
VLUP!
TÓÓÓIMM!
DIDI! DIDI! VENHA AQUI AJUDAR!
ALGUÉM TRANCOU AS PORTAS E AS JANELAS E A COMIDA ESTÁ QUEIMANDO LÁ DENTRO!
ABRIU!
CRÁS!
MINHA NOSSA!

ISSO ESTÁ PARECENDO COISA DE...
LÁ SE FOI A FEIJOADIS!
COISA DE SACI, SEUS BOBOS! COISA DE SACI!
TUM!
TUM!
MEU SÃO BENEDITIS! É O CAPETA EM PESSOA!
CLARO!
ENTÃO, ELE EXISTE MESMO!
RIIINCH!
EXISTIA! AGORA NÃO EXISTE MAIS!
É O FIM DO DANADO!
IAU!
O SACI VIROU UM FURACÃO!

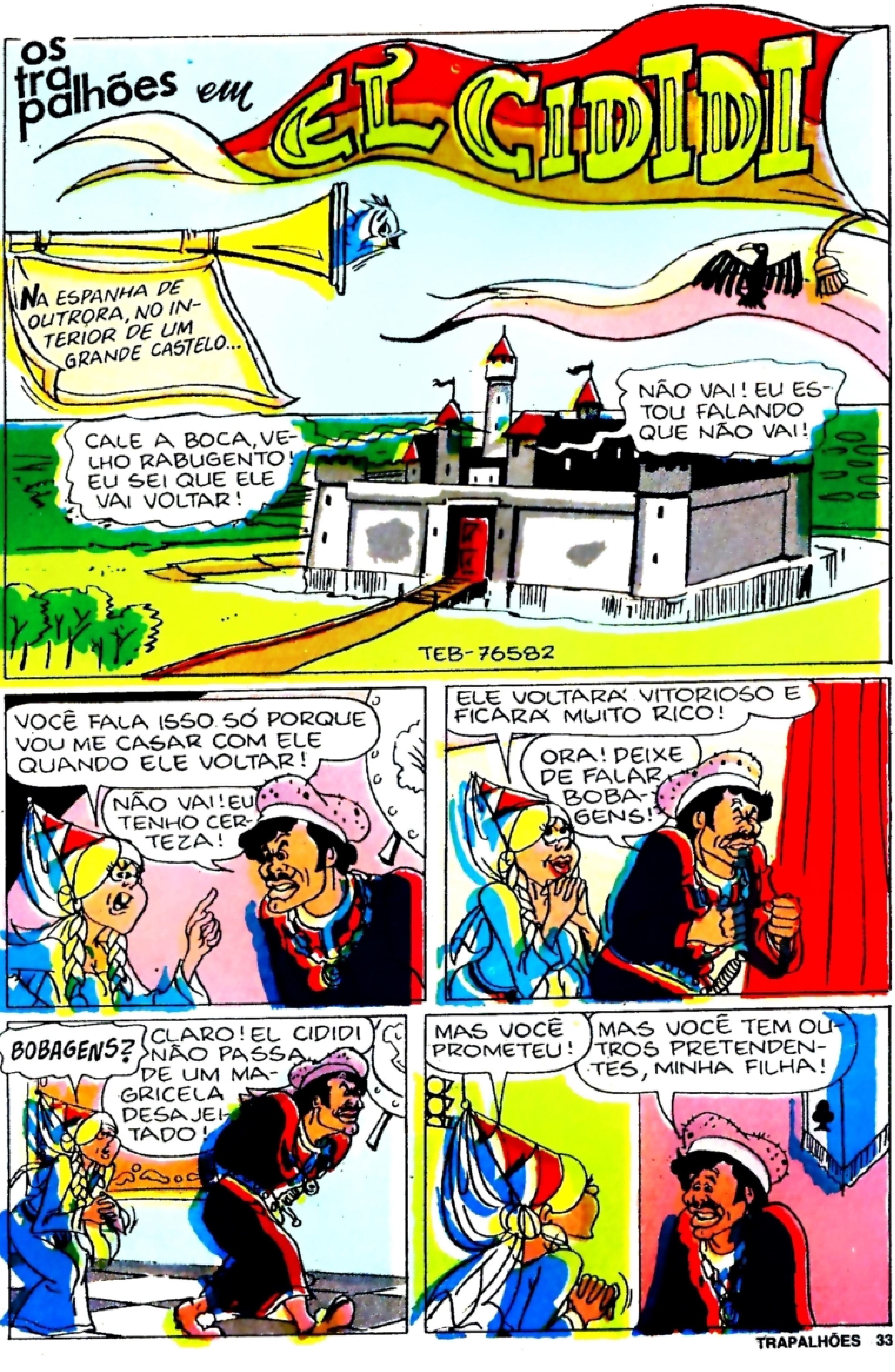


OH!
CABLAM!
PUXA! O QUE ACONTECEU?
Ô DE CASIS!
TOC! TOC!
!
HOJE NÃO QUERO NADA! VOLTE NA SEMANA QUE VEM!
E...
AGORA O QUE PRECISAMOS FAZER É PEGAR AQUELE SACI!
COMO?
POR QUE VOCÊS NÃO USAM O VELHO TRUQUE DE PEGAR SACI COM UMA GARRAFA E UMA PENEIRA?
POIS É ISSO MESMO QUE VAMOS FAZER!
E ASSIM...
O NEGÓCIO É ESPERAR UM FURACÃO E JOGAR A PENEIRA EM CIMA DO SACI!

AÍ VEM UM FURACÃO! PREPARE A PENEIRA!
ESTÁ PRE-PARADA!
PEGUEI!
VAMOS LÁ, TURMA!
VAMOS COLOCAR O SACI NA GARRAFA!
VAMOS!
CUIDADO!
POU!
SEGURE FIRMIS!
BLAM!
PRONTO! CONSEGUIMOS PEGAR O SACI
VIVA!
EI! CADÊ O MUÇUM?
MUÇUM?
SOCORRIS! TIREM-ME DAQUI!
RÁ! RÁ! RÁ! ASSIM EU NÃO AGÜENTO! ESSES CARAS SÃO LOUCOS!

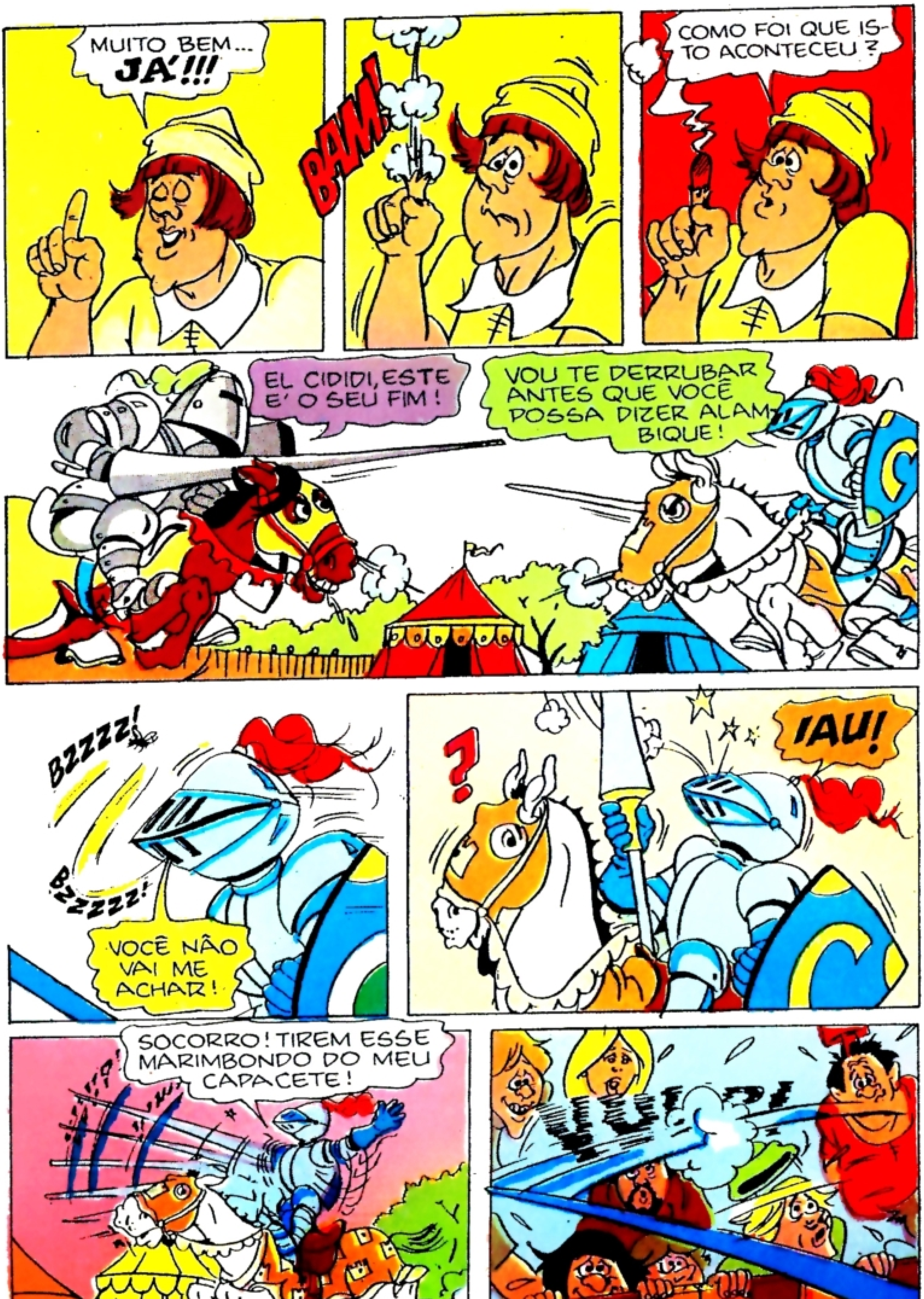
FIQUE FRIO! NÓS VAMOS TIRAR VOCÊ DAÍ!
SAIU!
TUMP!
ELES CONSEGUIRAM COLOCAR O NEGRÃO NA GARRAFA! RÁ! RÁ! RÁ!
QUERO VER VOCÊ RIR AGORA, SABIDÃO!
AGORA, VOCÊ É NOSSO ESCRAVO!
QUE MANCADA!
SABEMOS QUE VOCÊ TEM PODERES MÁGICOS! ENTÃO, NÓS QUEREMOS UM AUTOMÓVEL, GATINHAS E DINHEIRO...
ESPEREM! EU TENHO PODERES, MAS NÃO SOU NENHUM GÊNIO DA LÂMPADA! PEÇAM ALGO MAIS SIMPLES!
ESTÁ BEM! NÓS QUEREMOS SER OS MAIORES DA REGIÃO!
BOA, DIDI!

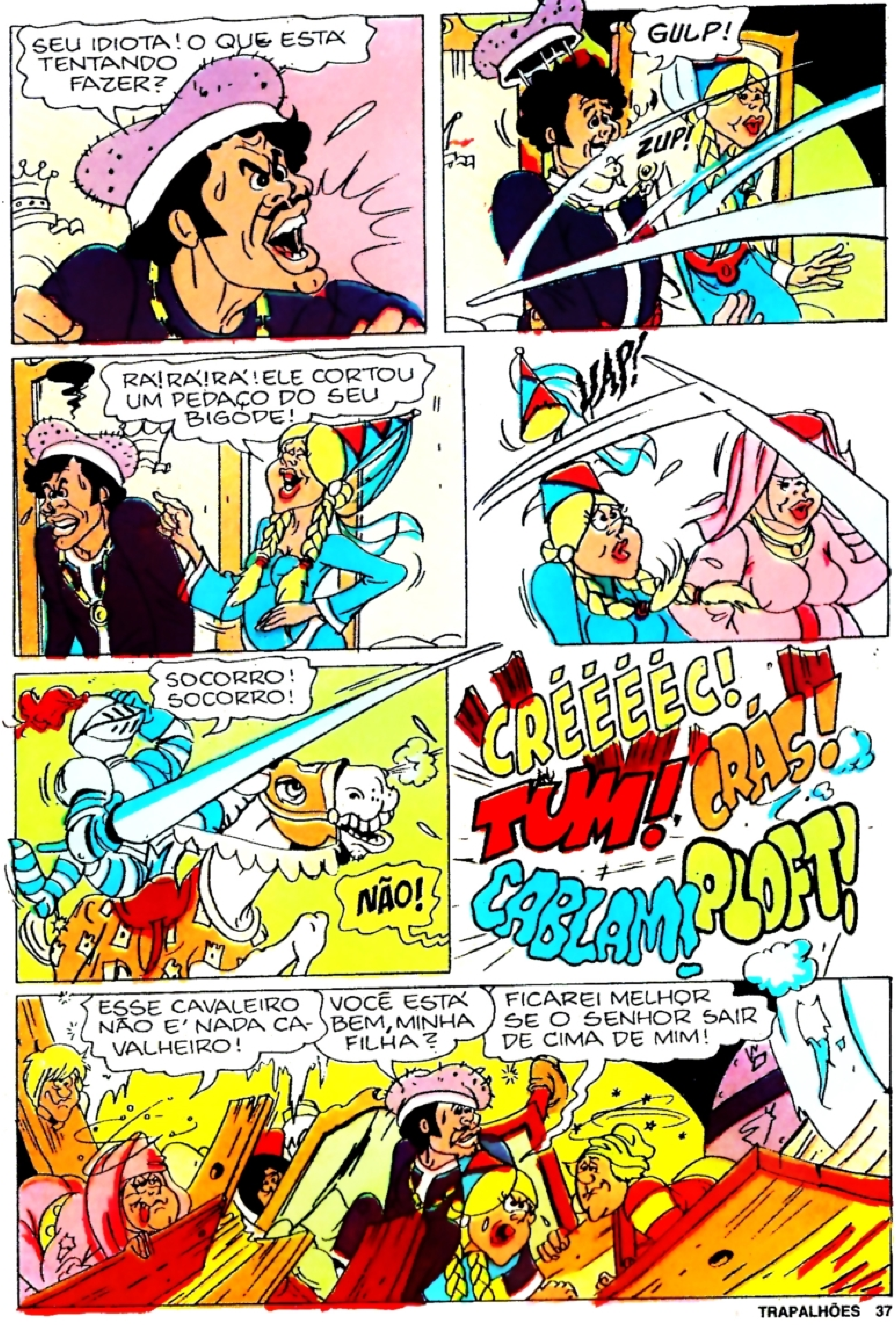
ESTÁ CERTO, VOCÊS SERÃO OS MAIORAIS!
EI! O QUE VOCÊ FEZ CONOSCO?
VOCÊS NÃO QUERIAM SER OS MAIORAIS? POIS ENTÃO, OS SACIS SÃO OS MAIORAIS NESTA REGIÃO!
GRRR!
NÃO ENTENDO ESSES HUMANOS! NÃO SE CONTENTAM COM NADA!
TÓIM!
TÓIM!
TÓIM!
REALMENTE, TIO, É MUITO DIFÍCIL DE ENGOLIR ESSA ESTÓRIA!
SABE, EU ATÉ QUERIA QUE ESSA ESTÓRIA FOSSE DE MENTIRA...
...POIS A BARULHEIRA QUE ESSES SACIS FAZEM, É COISA DO CAPETA!
PEGA!
TASCA!
SOCORRO!

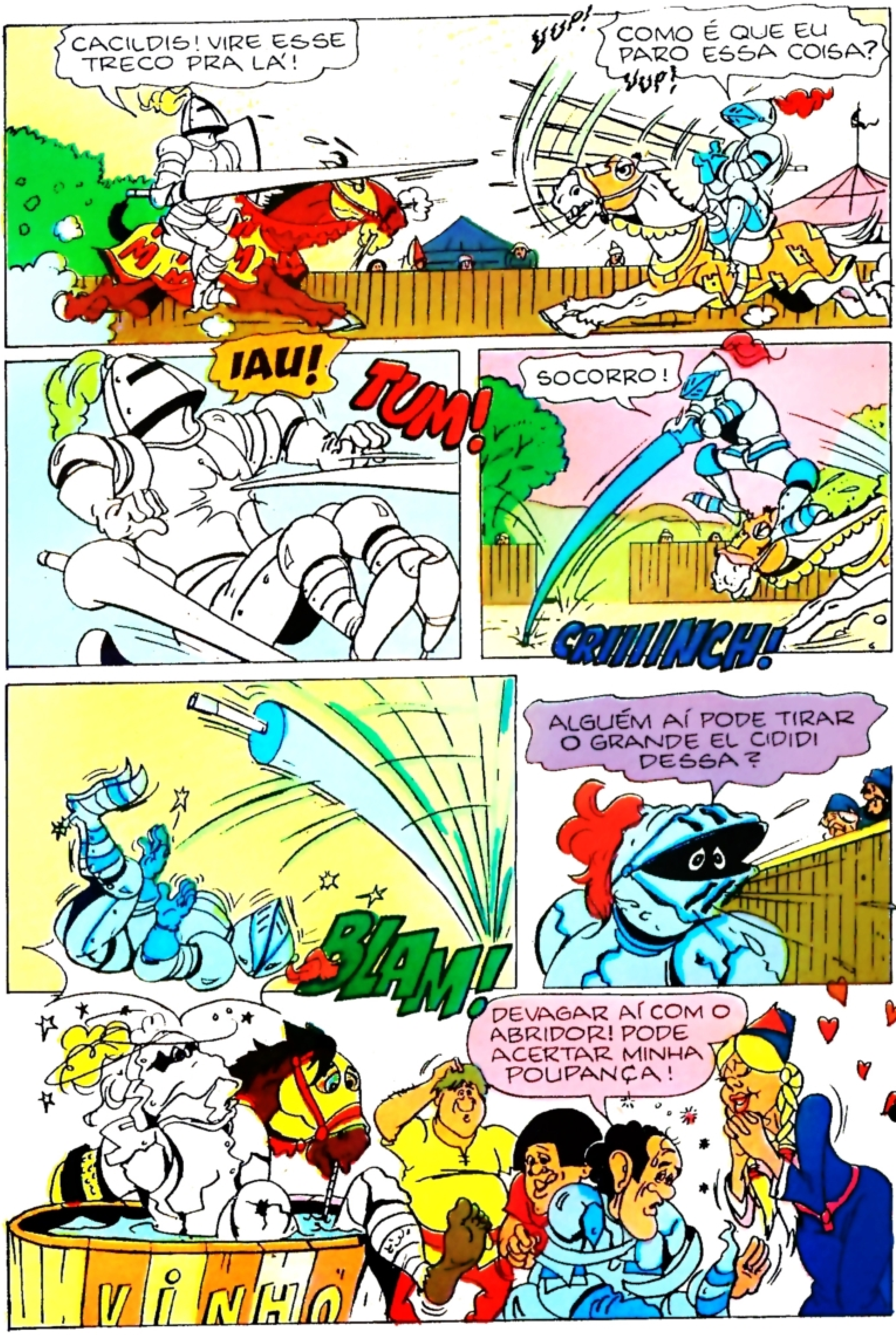

os trapalhões em
EL CIDIDI
NA ESPANHA DE OUTRORA, NO INTERIOR DE UM GRANDE CASTELO...
NÃO VAI! EU ESTOU FALANDO QUE NÃO VAI!
CALE A BOCA, VELHO RABUGENTO! EU SEI QUE ELE VAI VOLTAR!
TEB-76582
VOCÊ FALA ISSO SÓ PORQUE VOU ME CASAR COM ELE QUANDO ELE VOLTAR!
NÃO VAI! EU TENHO CERTEZA!
ELE VOLTARÁ VITORIOSO E FICARÁ MUITO RICO!
ORA! DEIXE DE FALAR BOBAGENS!
BOBAGENS?
CLARO! EL CIDIDI NÃO PASSA DE UM MAGRICELA DESAJEITADO!
MAS VOCÊ PROMETEU!
MAS VOCÊ TEM OUTROS PRETENDENTES, MINHA FILHA!

OPIS! PARECE QUE EU OUVI VOSSA MAJESTADIS ME CHAMANDO!
PAPAI, EU NÃO VOU CASAR COM ESSE MASCOTE DE URUBU!
NÃO PRECISA ELOGIAR, MINHA FLOR!
PAPAI, TIRE ESSE TEMPERO DE FEIJOADA DAQUI!
ORA, MINHA FILHA! CASE-SE COM DOM MUÇUM!
É!
E' EL CIDIDI QUE EU QUERO!
ELE NÃO VAI SAIR VIVO DAQUELA BATALHA!
ENGANA-SE REDONDAMENTE!
EL CIDIDI!!!
POSSO NÃO TER SAÍDO INTEIRO, MAS ESTOU VIVO!
MEU QUERIDO!
SEU MAGRICELA DESAJEITADO! NÃO PENSE QUE VAI CASAR COM A MINHA FILHA!
EI! VOCÊ PROMETEU!
POIS SE O CEARENSE NATURALIZADO ESPANHOL QUISER CASAR COM A PRINCESA, VAI TER QUE LUTAR COM DOM MUÇUM!
POFT!

E ASSIM...
SENHORAS E SENHORES, EL CIDIDI E DOM MUÇUM DISPUTARÃO, AGORA, A MÃO DA PRINCESA!
DOM MUÇUM! DOM MUÇUM!
EL CIDIDI! EL CIDIDI!
VÃO COLOCAR AS ARMADURAS!
NÃO SE GABE NÃO, NEGRÃO!
ESTÁ NO PAPIS!
TÁ-TÁTÁ! TÁ-TÁTÁ!
OLHE O TOM! OLHE O TOM!
EU JÁ ESTOU PREPARADIS!
PODE VIR, QUE É COMIGO MESMO!


MUITO BEM... JÁ!!!
BAM!
COMO FOI QUE IS-TO ACONTECEU?
EL CIDIDI, ESTE É O SEU FIM!
VOU TE DERRUBAR ANTES QUE VOCÊ POSSA DIZER ALAMBIQUE!
BZZZZ!
BZZZZZ!
VOCÊ NÃO VAI ME ACHAR!
?
¡AU!
SOCORRO! TIREM ESSE MARIMBONDO DO MEU CAPACETE!


SEU IDIOTA! O QUE ESTÁ TENTANDO FAZER?
GULP!
ZUP!
RA! RA! RA! ELE CORTOU UM PEDAÇO DO SEU BIGODE!
VAP!
SOCORRO! SOCORRO!
NÃO!
CRÉÉÉÉC!
TUM!
CRÁS!
CABLAM!
PLOFT!
ESSE CAVALEIRO NÃO É NADA CAVALHEIRO!
VOCÊ ESTÁ BEM, MINHA FILHA?
FICAREI MELHOR SE O SENHOR SAIR DE CIMA DE MIM!

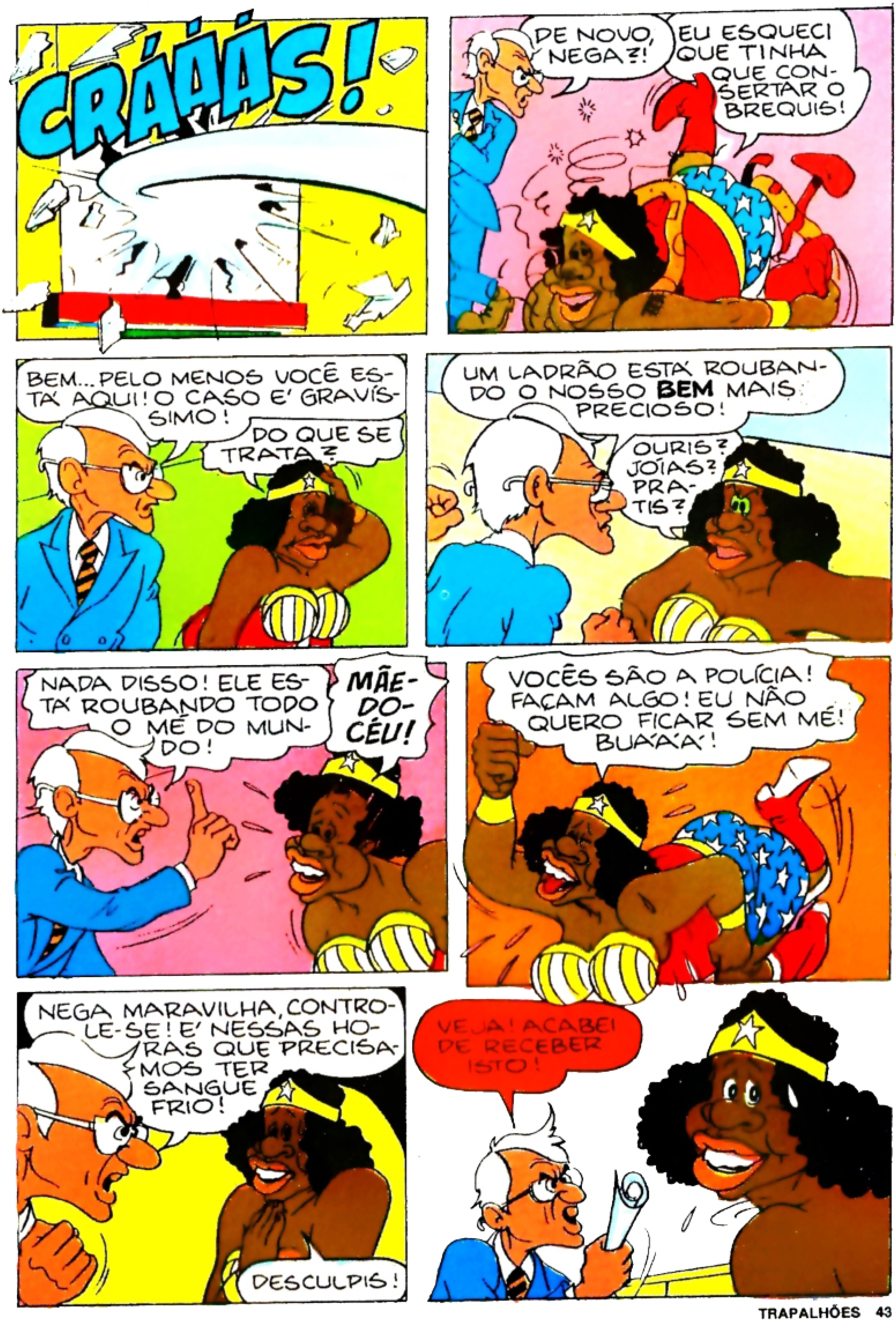

CACILDIS! VIRE ESSE TRECO PRA LÁ!
VUP!
COMO É QUE EU PARO ESSA COISA?
VUP!
¡AU!
TUM!
SOCORRO!
CRIIIIINCH!
BLAM!
ALGUÉM AÍ PODE TIRAR O GRANDE EL CIDIDI DESSA?
DEVAGAR AÍ COM O ABRIDOR! PODE ACERTAR MINHA POUPANÇA!
VINHO

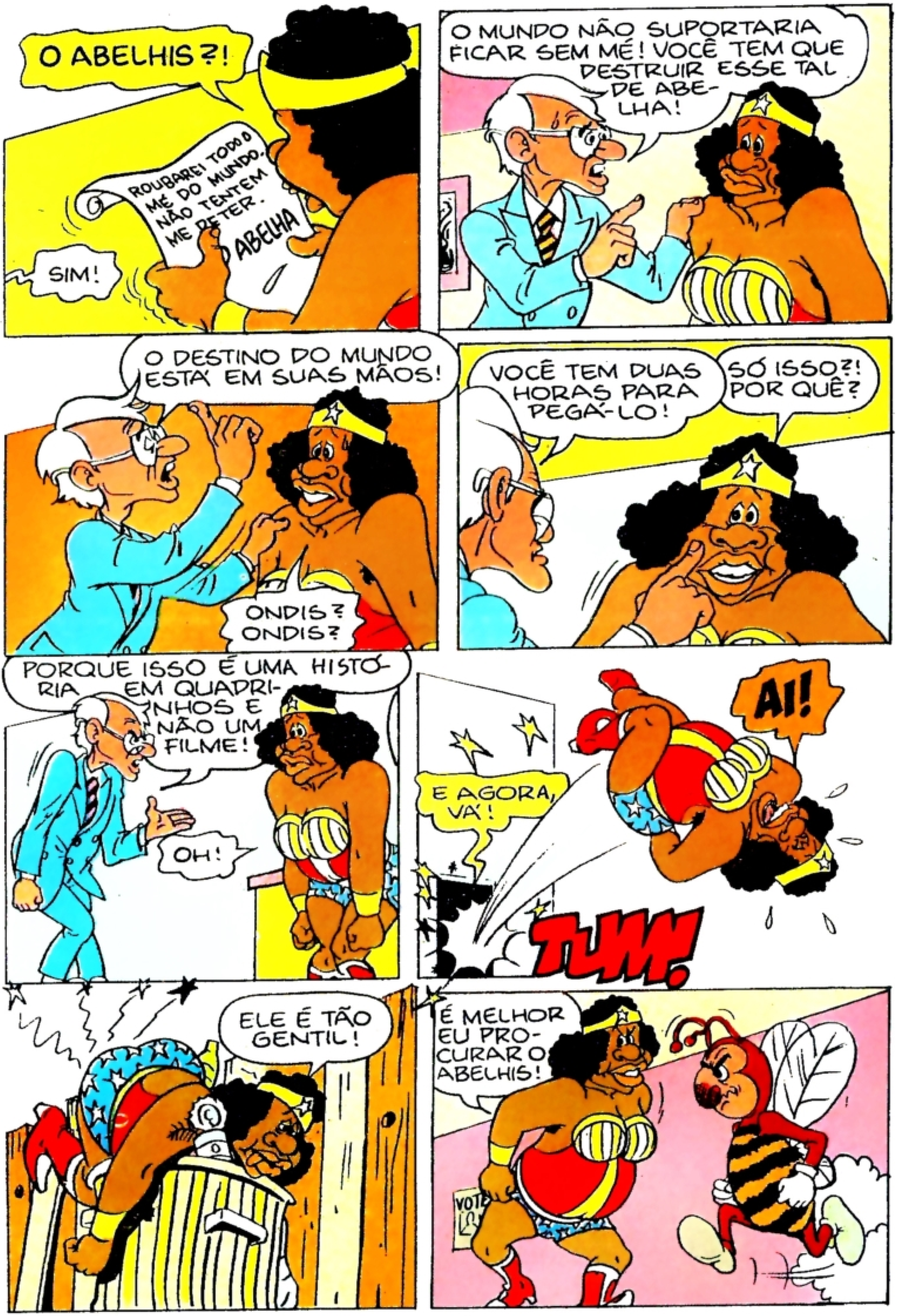
MINHA LINDA PRINCESA, EU ARRISCARIA MIL VIDAS POR TI!
QUE ROMÂNTICO!
A PROPÓSITO... QUAL E' MESMO O SEU DOTE?
DUZENTAS MILHÕES DE COROAS!
E assim...
TÁ-
E EU, COMO REI, ANUNCIO O CASAMENTO DE EL CIDIDI COM MINHA PRINCESA ESPINHELA!
TÁ-TÁ-TÁ!
E EL CIDIDI SERÁ O HERDEIRO DESTE REINO, COM TUDO PAGO E LUA-DE-MEL NO HAVAÍ!
PUXA! CUSTOU VOCÊ SE SAIR BEM NUMA ESTÓRIA, HEM, DIDI?

SEJAM FELIZES, QUERIDOS!
TCHAU, PAPAI!
É HOJE!
RECÉM CASADOS
E ASSIM, ELES PARTEM PRA LUA-DE-MEL...
MAIS UMA ÁGUA-DE-COCO?
ISSO PARECE SONHO!
ACORDE, CEARÁ PREGUIÇOSO!
E OUTRA VEZ QUE EU PEGAR VOCÊ DORMINDO EM SERVIÇO, ESTÁ DESPEDIDO!
ESTAVA BOM DEMAIS PRA SER ESTÓRIA EM QUADRINHOS DO DIDI!
CINE ODEO
HOJE
VEJA
El Cid
CAIXA
HOJE
El Cid
FIM

NEGA MARAVILHA
em
Ladrão de Mé
TEB-75182
MÉ
TRRIIIIM!
RONC!
ROOONC!
ROOONC!
OONC!
ROONC!
ACORDE!
PASSARINHIS
EI! É O TELE-
FOMÉ!
TRIIM
MÉ

NEGA MARAVILHA, AQUI É O CHEFE!
PRONTIS!
VENHA AO MEU ESCRITÓRIO IMEDIATAMENTE!
ESTAREI AÍ NUM MINUTIS!
MAS, COMO VOCÊ SABIA QUE ERA EU?
RECONHECI PELO BAFO!
PERGUNTA TOLIS, RESPOSTA TOLIS!
PLIM!
PEGAREI MINHA BICICLETIS VOADORA E...
ESSA NÃO! O PNEU ESTÁ VAZIO!
VOU TER QUE IR ASSIM MESMO!
LÁ ESTÁ A JANELIS DO CHEFE!


CRÁÁÁS!
DE NOVO, NEGA?!
EU ESQUECI QUE TINHA QUE CONSERTAR O BREQUIS!
BEM... PELO MENOS VOCÊ ESTÁ AQUI! O CASO É GRAVÍSSIMO!
DO QUE SE TRATA?
UM LADRÃO ESTÁ ROUBANDO O NOSSO BEM MAIS PRECIOSO!
OURIS? JÓIAS? PRATIS?
NADA DISSO! ELE ESTÁ ROUBANDO TODO O MÉ DO MUNDO!
MÃE-DO-CÉU!
VOCÊS SÃO A POLÍCIA! FAÇAM ALGO! EU NÃO QUERO FICAR SEM MÉ! BUÁÁÁ!
NEGA MARAVILHA, CONTROLE-SE! É NESSAS HORAS QUE PRECISAMOS TER SANGUE FRIO!
DESCULPIS!
VEJA! ACABEI DE RECEBER ISTO!


O ABELHIS ?!
ROUBAREI TODO O MÉ DO MUNDO. NÃO TENTEM ME DETER.
ABELHA
SIM!
O MUNDO NÃO SUPORTARIA FICAR SEM MÉ! VOCÊ TEM QUE DESTRUIR ESSE TAL DE ABELHA!
O DESTINO DO MUNDO ESTÁ EM SUAS MÃOS!
ONDIS? ONDIS?
VOCÊ TEM DUAS HORAS PARA PEGÁ-LO!
SÓ ISSO?! POR QUÊ?
PORQUE ISSO É UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS E NÃO UM FILME!
OH!
E AGORA, VÁ!
AI!
TUM!
ELE É TÃO GENTIL!
É MELHOR EU PROCURAR O ABELHIS!
VOTE

EU SINTO QUE ELE NÃO DEVE ESTAR LONGE!
MAS COMO VOU ACHÁ-LO?
VOTE
VOTE NO EDU
ESPERE! TIVE UMA IDÉIA BRILHANTIS!
TODO MUNDIS SABE QUE AS FLORES ATRAEM AS ABELHIS!
ABELHIS...APAREÇA! VEM, ABELHIS! ABELHIS!
MUITAS HORAS DEPOIS, A NEGA MARAVILHA VOLTA AO SEU BARRACO...
UFA! COMO ESTOU CANSADIS!
ESSE TAL DE ABELHIS EVAPOROU!
EU VOU É TOMAR UM MÉ PRA ESQUECER!
MÃE!!
O ABELHA ESTEVE AQUI!
ESCANDALOSA!
BUÁÁÁ! ELE ROUBOU MEU LINDIS E INDEFESO MÉ!

AGORA ELE FOI LONGIS DEMAIS! JURO QUE VOU PEGÁ-LO, NEM QUE TENHA QUE COLOCAR A CIDADIS DE CABEÇA PRA BAIXIS!
GRRR!
NOSSA! ELA FICOU UMA FERA!
JURAMENTO CUMPRIDO...
APAREÇA, SEU INSETIS! VAMOS!
NEGA MARAVILHA!
CUQUIS? O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
COMO É QUE VOCÊ SABE?
É QUE EU JÁ ESTOU CANSADO DESSA SUA GRITARIA! ELE ESTÁ NO JARDIM BOTÂNICO!
ONDE MAIS FICARIA UMA ABELHA?
TEM RAZÃO!
EU VOU ATÉ LÁ!
E JÁ VAI TARDE!

SERÁ QUE
É AQUI?
ESCONDERIJO DO ABELHA
VOCÊ QUE É O
ABELHIS?
NÃO, NEGUI-
NHA! SOU O
CHACRINHA!
COMO CONSEGUIU
ME ENCONTRAR?
UM PASSARI-
NHIS ME
CONTOU!
VAMOS! DEVOLVA
MEU MÉ!
NUNCA!
ENTÃO TEREI
QUE TOMÁ-LO
A FORCIS!
EU PREFIRO
TOMÁ-LO
COM LIMÃO,
MAS...
...JÁ QUE VOCÊ
PREFERE A
FORÇA...
IAU!
BZZZ
AIIIIIII!!!!
AI! UI!
RÁ! RÁ! RÁ!
ISSO PEDE O USO
DE MINHA ARMA
SECRETIS!

NÃO! NÃO!
FSSSSSS
OH!
ESSE JÁ ERA!
TUM!
DEPOIS...
PARABÉNS, NEGA MARAVILHA! VOCÊ FEZ UM ÓTIMO TRABALHO!
POLÍCIA
EU JUREI QUE IRIA ENCONTRAR O ME' CHEFIS! NEM QUE TIVESSE DE VIRAR A CIDADIS DE CABEÇA PRA BAIXIS!
POR FALAR NISSO... EU ACHO QUE TENHO UM SERVICINHO PRA VOCÊ!
?
SER HERÓI DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS, HOJE EM DIA, NÃO É NADA FÁCIL!
FIM

DIDI em
a MOSCA
EU QUERO O EN-CARREGADO!
POIS NÃO, CA-VALHEIRO!
TEM UMA MOSCA NA MINHA SOPA!
OH!
NÃO SE PREOCUPE! JÁ DAREI UM JEI-TO NISSO!
PRONTINHO!
VOCÊ FICOU LOUCO? ACABA DE JOGAR UMA ARANHA NA MINHA SOPA!
ISSO MES-MO, CAVA-LHEIRO!
MAS PODE OLHAR! AGORA NÃO TEM MAIS MOSCA NENHUMA NA SUA SOPA!
FIM

OS TRAPALHÕES N.º 54 Edição de Bloquinho — **BLOCH EDITORES S.A.**

Copyright 1982 de Bloch Editores

DPF DCDP N.º 1.376 — P. 209/73

Diretoria: ADOLPHO BLOCH, OSCAR BLOCH SIGELMANN e PEDRO JACK KAPELLER. *Diretores:* DIRCEU TORRES NASCIMENTO, MURILO MELO FILHO, ARNALDO NISKIER, ISAAC EDUARDO HAZAN, PAULO PELLICANO, ZEVI GHIVELDER e LEONARDO BLOCH. *Diretor Responsável:* MURILO MELO FILHO. **Bloch Infanto-Juvenil:** DIRETOR: Cássio Emmanuel Barsante. EDITOR: Edmundo Rodrigues. PRODUÇÃO: Carlos Affonso. ARTE: Adyr Manti Zandoná. SERVIÇOS EDITORIAIS: Célio Lyra. DEPARTAMENTO COMERCIAL: Expedito Grossi. DEPARTAMENTO DE MARKETING: Paulo Sergio M. Sarmento. PUBLICIDADE: Roberto Antunes, David Klajmic. ADMINISTRAÇÃO, REDAÇÃO E CIRCULAÇÃO: Rua do Russell, 804, Tel.: 265-2012, Telex: (021) 21525 — Rio de Janeiro. PARQUE INDUSTRIAL: Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel.: 391-6000 — Telex: (021) 22751. DISTRIBUIÇÃO: Distribuidora Imprensa Ltda. — Rua do Resende, 100 — Tel.: 244-3177 — Rio de Janeiro. BRASÍLIA: Roberto Wagner Monteiro — Setor de Indústrias Gráficas, Quadra 1, Lote 939 — Tel.: 223-5410 — Telex: (061) 1058. SÃO PAULO: Diretores: Pedro Jack Kapeller e Salomão Schvartzman. CASA DA MANCHETE: Av. Europa, 21 — Tel.: 282-3122 — Telex: (011) 32763 BLOC BR. MINAS GERAIS: Aldo Braga — Av. Afonso Pena, 1.500, 16.º andar — Tels.: 226-6677 e 226-6554 — Belo Horizonte — Telex: (031) 1058. RIO GRANDE DO SUL: Edgard Wallau Júnior — Rua Otávio Rocha, 115, 18.º andar — Tels.: 24-4744 e 25-4972 — Porto Alegre — Telex: (051) 1042. NORTE/NORDESTE: Fernando Câmara Cascudo — Av. Dantas Barreto, 498 — 2.º e 3.º andares — Tels.: 224-0585 e 224-0454 — Recife — Telex: (081) 1084. CEARÁ: Moacyr Moreira Lima — Av. Monsenhor Tabosa, 111 — conjs. 55 e 56 — Tels.: (085) 226-0660 e 226-0350 — Telex: (085) 1865 — Fortaleza. BAHIA: Natan Reis — Av. Antônio Carlos Magalhães s/n.º — Centro Empresarial Iguatemi — Módulos 202 e 203 — 2.º pavimento — Bloco A — Tels.: 244-3489 e 244-3581 — Salvador. PARÁ: Rua Campos Sales, 268, conj. 901 — Tel.: 22-6845 — Belém. PARANÁ: José Schlapak — Rua Marechal Deodoro, 211, 8.º andar, conj. 806 — Tel.: 24-8263 — Curitiba — Telex: (041) 5202.

Ninguém está autorizado a vender assinaturas.

Colaboraram neste número: Centro de Criação e Produção: ELY BARBOSA EDIÇÕES COMERCIAIS LTDA. Roteiros: Genival A. Souza — Orlando A.S. da Costa — Arte: Carlos **Alberto Migliorin — Domingos A. Souza — Eduardo Vetillo — Waldemar Watanabe — Waldir Odorisso — Vanderley Feliciano — João Andrade — Ubiratan Dantas — Coordenação: Thereza G. Rodrigues — Supervisão Geral: Ely Barbosa.**

POPEYE

São 52 páginas de muita alegria!

Uma revista para os de 8 aos 80!

POPEYE,
OLIVIA PALITO,
GUGU E O IMPAGAVEL
PIMPÃO... TODOS
ESTÃO NA SUA REVISTA!

POPEYE — NAS BANCAS

MERCURINHO
CONTRA O
DR. BORRÃO
TURMA, VAMOS VER QUEM ENTREGA O TRABALHO MAIS CAPRICHADO PRA PROFESSORA!
É FÁCIL! BASTA NÃO MANCHAR NEM RISCAR!
ISSO MESMO!
OBA! MAIS UMA CHANCE PRA MIM!
OH! O DR. BORRÃO!
ELE SUJA TUDO POR ONDE PASSA...
...E VAI SUJAR NOSSOS TRABALHOS TAMBÉM!
VEJA COMO FICARAM OS TRABALHOS DOS NOSSOS AMIGUINHOS!
OH, NÃO!
TÁ NA HORA DA GENTE CHAMAR O MERCURINHO!
SÓ ELE PODE NOS AJUDAR!
CHEGUEI, CRIANÇAS! ESTOU SEMPRE PRESENTE PRA ACABAR COM AS MANCHAS E RABISCOS DOS DEVERES ESCOLARES!
AI, AI, AI!
LEGAL!
COM AS BORRACHAS MERCUR, SEUS TRABALHOS FICAM LIMPINHOS E LIVRES DO BORRÃO!
ESCOLA
M
FIM
MERCUR
Hoelzel S.A. Indústrias Reunidas Mercur
Rua Cristóvão Colombo, 53 Fone: (051) 713-1611
End. Tel. MERCUR Caixa Postal, 41
Santa Cruz do Sul - RS

ZECAGIBIS

Que tal dividir seu gibi da linha Trapalhões ?
Basta scanear que nós restauramos.

Nosso projeto já conta com cerca de 70% dos
gibis físicos sendo digitalizados.

A meta é completar essa coleção de ouro e
disponibilizá-la gratuitamente.

www.zecagibis.blogspot.com

zecagibis@gmail.com